



# Bryan LITRE

## INFORMATIONS PERSONNELLES

Bryan  
LITRE

26 ans

93420 VILLEPINTE

06 45 30 35 35

bryanlittre.physio@gmail.com



## ÉDUCATION

### 2017 – MKDE– CEERRF de Saint Denis (93)

Diplôme d'état de kinésithérapeute

### 2017-2019 – Formations continues

Diverses formations diplômantes ou non, dans le domaine de la kinésithérapie :

- CPD: Entrapment neuropathy with Annina Schmid – University College of Osteopathy (formation exclusivement en anglais et à Londres)
- Know Pain with Mike Stewart - Agence EBP
- Thérapie Manuelle Orthopédique – IAMPT (International Academy of Musculoskeletal Physio Therapy )
- Processus de raisonnement clinique – MOOC – Université de Montréal
- Introduction aux revues systématiques et méta-analyses – MOOC – Université John Hopkins
- L'ACT pour les rééducateurs avec Benjamin Schoendorff
- Gérer la Douleur avec Anthony Halimi
- Pain Neuromodulation avec Lars Avemarie

### 2017-2019 – Cours en E-learning non diplômants

- Diagnostic différentiel pathologies rachidiennes. Mark Laslett
- Cours zététique et auto défense intellectuelle( Université Grenoble )

### 2017-2019 – Conférences et Congrès

- Sport Kongress 2017 et 2019
- Journée Francophone Kinésithérapie 2017 et 2019



## EXPÉRIENCES

### 2017- 2019 | Kinésithérapeute| SELARL JLBK

Praticien libéral.

### 2019| Kinésithérapeute| PRISM PHYSIO

Praticien libéral.

### 2019| Kinésithérapeute| ATELIER PHYSIO SPORT

Praticien libéral

### 2019| Enseignant intervenant|IFMK

Intervenant dans le champs neuromusculosquelettique.

### 2019| Formateur pour professionnels de santé| Congressiste

- JFK 2019 – Montpellier – Prix de la meilleure communication OMT France
- Formateur en formation continue ( ShakeUp formation- SRP Formations )
- Conférence de la SPARA- Lyon
- Conférence - Nancy

### 2018-2019 – Ecriture d'articles – Auteur

- Collaboration avec Kobus App et KINEFACT pour l'écriture de billets de blog
- Littré, B. (2018). Neurodynamique et neuropathie compressive du membre supérieur : revue systématique. Kine La Revue

## LANGUES



FRANCAIS



ANGLAIS

